

### **Intitulé du projet :**

Escape Game Cendrillon

### **Association porteuse et partenaires engagés :**

L'association porteuse de ce projet est le Centre d'Animation du Calvaire Saint-Pierre en partenariat avec le Théâtre de Caen, la Compagnie Alkime et Florine Lemarchand (Animatrice Escape Game).

### **Mon prochain Millénaire dans la ville de Caen :**

Le projet Escape Game Cendrillon met en avant l'engagement des jeunes Caennais dans la construction d'un avenir créatif, solidaire et optimiste pour leur ville. Voici les points clés :

#### *1. Mobilisation des jeunes pour l'avenir de Caen*

Les jeunes participants montrent leur capacité à s'investir dans des projets collectifs et ambitieux. En créant un jeu qui rassemble et divertit, ils posent un acte symbolique fort pour l'avenir de leur ville.

#### *2. Cendrillon et les jeunes, des valeurs partagées*

Comme Cendrillon, les jeunes travaillent avec humilité et espoir pour offrir une expérience unique à leur entourage. À travers ce projet, ils développent de nouvelles compétences, apprennent à collaborer et participent à la construction d'une ville plus inclusive et tournée vers l'avenir.

#### *3. Un projet qui croise la culture et de l'éducation populaire*

Le projet Escape Game Cendrillon crée également des liens entre le secteur culturel et l'éducation populaire, posant les bases d'un partenariat durable. En mobilisant les jeunes et les acteurs locaux, il propose une approche collaborative et novatrice, qui pourrait inspirer d'autres initiatives pour renforcer la cohésion sociale et culturelle de Caen.

### **Forme du livrable**

Le projet sera, tout au long de son élaboration pris en photo afin de construire une rétrospective de l'Escape. Lors des jours d'ouverture au public nous mettrons en place un livre d'or afin de recueillir les ressentis des participants.

### **Objectifs et descriptif du projet :**

#### **Objectifs :**

- Valoriser notre implication à l'échelle du quartier et de Caen
- Nous permettre de gagner en compétence sur la création d'événement

- Nous permettre de vivre une expérience unique et enrichissante
- Permettre aux habitants de découvrir le Théâtre de Caen

### **Description :**

Depuis la relance du secteur jeunesse du Centre d'animation du Calvaire Saint-Pierre en 2014, les projets d'Escape Game sont devenus une activité phare. Trois créations ont déjà vu le jour :

- L'Égypte (2018)
- Le Laboratoire de Merlin (2019)
- Alice au Pays des Merveilles (2022)

Pour cette édition, il s'agit d'un projet de création d'Escape Game autour de l'Opéra Cendrillon de Rossini mis en scène par Fabrice Murgia. Tout au long de l'année, au travers de différentes rencontres et moments avec les partenaires, nous avons pour intention de mettre en place cette Escape Game dans l'enceinte du Théâtre de Caen et de la présenter au public au début du mois de juillet 2025

Par expérience, la création d'Escape Game nous apporte à chaque fois de l'autosatisfaction, et ce de plus en plus fort chaque année. Pouvoir faire cette édition au Théâtre de Caen est alors synonyme de finalité et d'accomplissement. D'autant que nombre d'entre nous sont au local pour leur dernière année.

### **Public cible :**

Groupes de 6 personnes à partir de 10 ans

### **Démarche éco-responsable du projet :**

Notre projet est engagé écologiquement puisque nous travaillerons uniquement à l'aide de matériaux issus de la récupération ou éco-responsables.

### **Descriptif de la réalisation :**

C'est au travers de plusieurs rendez-vous avec les partenaires que notre escape game sera mise en oeuvre :

- **Vendredi 6 septembre** : Nous avons choisis de relancer un projet d'Escape Game pour l'année
- **Vendredi 13 décembre** : Rencontre avec Florine, experte en Escape Game (+ Léna et Marion du Théâtre)
- **Mercredi 8 janvier** : visionnage de la répétition générale de l'Opéra Cendrillon au théâtre de Caen
- **Vendredi 10 janvier** : échanges autour de l'opéra et brainstorming autour des idées du scénario autour des idées pour l'écriture du scénario de l'escape game.

- **Samedi 18 janvier** : rendez-vous autour de la création des énigmes et peaufinage du scénario avec Florine Lemarchand.
- **Février** : réunion pour discuter de la scénographie avec la Compagnie Alkime
- **Vacances de Printemps** : création de décors avec la compagnie Alkime

De plus, tout au long de l'année nous réfléchirons et créerons les décors directement à l'Esp'Ado

La mise en œuvre de l'escape Game se fera sur l'été

Pendant toutes ces étapes, nous allons nous approprier la pièce, réfléchir à un scénario et aux énigmes, créer les décors et les mécanismes et développer la communication autour de l'évènement.

**Date et lieu de la réalisation :**

Dates d'ouverture :

Option 1 : 3/4/7/8/9 juillet 2024 (3 sessions par jour).

Option 2 : 28/29/30/31 août 2024 (5 sessions par jour).

Le choix dépendra des travaux éventuels sur la scène du Théâtre.